

教學師資

依姓氏筆劃排序



曾思瑜

教授

國立筑波大學 藝術學研究科
環境設計分野 設計學博士

使用後評估
環境行為論
高齡者與身心障礙者
居住環境規劃設計

Szu-yu Tzeng
Professor

Doctor, Design Science of Environmental
Design, Research Department of Arts,
University of Tsukuba

POE
Environmental behavior theory
Planning and design of living
environment of the elders and
the disabled

研究計畫

2017大學社會責任實踐試辦計畫
建構友善·多元融合·樂齡
高齡生活環境

2016從不同設置主體的觀點探討
社區長青食堂空間構成與設
備現況之研究

2015有關老人日間照顧中心的空
間構成與動線配置之研究

2014無障礙觀光旅遊環境評估之
研究-以標題卡片(Caption)
評估法為例

雲林榮民之家色彩企劃案

在既往研究中反映了色彩、建材與失智症患者產生幻覺上有直接的影響。由於長照機構環境需面對各種不同背景與社會經驗的長者，在設計上因此增加了難度目前台灣針對專業照護環境的色彩研究並不多，因此使機構設計增加難度建築師與設計們更需增加自己的知識增進認知，更用心討論照護環境的各種環節。

面對長照機構內部的使用者：醫護人員、志工家屬及住民(主角)須考量的層面包含了不同住民之社會經驗、文化背景生活習慣，及照護人員在實務上的方便性、使用照護細節等考量，因此為讓照護人員有一個舒適護理環境，住民們有一個溫馨如家庭般的居環境，在建築空間色彩配置則成為了環境資訊的主角。在江凌秋(2008)研究結果得出，居住空間色彩配色會因為色調的不同，產生不同得色彩意象感受。因此，色彩對於空間而言，能對使用者傳達出某種感情的表現。

基於以上種種原因，長照機構的色彩配色須考慮到各種環節的影響，以達到色彩的協調並創造舒適的居住環境。有鑑於此，更須了解我國各長照機構有關色彩應用與現況發展。

調查之目的在於了解我國長照機構現況與色彩應用內狀，得知前我國對於色彩應用所呈現的主題性與意象表。另一部分為，標示系統設置狀況，透過實際案例的標示系統設置了解主要使用者與色彩應現況，作為後續設計發展之借鏡與啟助於未來長照機構空間規劃上的考量之參考。

美日兩國有關高齡者照護環境評估量表之比較分析

本論文採用既有文獻回顧法，分析美國MEAP、TESS系列、NURS、PEAP及日本兒玉氏建築環境及設施環境服務檢核表、醫管所機構環境評估檢核表、日本版3PEAP等共計七種高齡者環境評估量表的評估概念、評估構面以及評估內容等，比較美日兩國高齡者環境評估量表之特徵與差異。

本研究結果如下：(1)失智症特別照護單元評估量表特別地強調「感覺刺激、生活繼續、安全與監控、私密性、個別化、生活單元自主性」等構面之評估；(2)美日七種環境評估量表除基本需求層次的評估構面外，均涵蓋到Malsow「發展需求」層次的評估構面；(3)我國長期照機構評鑑指標偏向「量性評量」，缺乏「質性指標」；(4)建議我國未來在高齡者照護機構環境評估量表應超越「基本需求」提昇到「發展需求」層次的評估構面。

環境重新安置對日間照顧中心高齡者使用行為影響之研究—以某機構附設「混合收托型」日間照顧中心為例

為了落實在地老化的理想，「老人日間照顧中心」的設置是我國未來長期照顧計畫的推展重點之一。本研究以行為場景為理論基礎，採個案研究的方式以老人福利機構附設「混合收托型」X老人日間照顧中心為研究對象，追蹤調查受托高齡者一日使用行為，分析比較因為新舊機構環境涵構的轉換對高齡者使用行為所造成的影響與衝擊。主要研究目的如下：(1)分析比較因為老人日間照顧中心進行環境遷移之故，受托高齡者在新舊兩個不同生活涵構中的活動內容與進行方式差異；(2)探討不同身心機能狀況高齡者在新舊日照中心不同性質活動場所停留時間頻率，及與其他高齡者及照顧人員互動狀況與行為模式；(3)最後整理影響受托高齡者行為內容與活動模式的因素，並對未來混合受托型日照中心的公共空間構成、空間配置、照顧服務內容等提出相關建議。研究結果發現受托高齡者在混合收托型日間照顧中心的活動參與型態可分成自我決策型、選擇調整型、機構安排型三種；在空間中移動及場所停留狀況則可大分為「多元公共空間停留型」和「限定公共空間停留型」兩種。同時發現影響使用者的行為內容與空間移動模式的因素，除了屬於建築設計層級日照中心內部各空間面積大小、配置、動線與距離安排外，尚涵蓋屬於室內設計層級的內部空間情境塑造。另外，使用者身心機能層面的條件，及日照中心的照顧人員配置與服務體制等軟體機構環境方面的條件也是重要影響因素。

仁愛之家入居者生活空間與活動領域之比較研究—以高雄市立仁愛之家自費廳舍為例—

公立仁愛之家是1960年由縣市政府設置的大規模、集體照護之典型救濟收容機構。本研究採用個別深入訪談、觀察及time-study之調查方法，以高雄市立仁愛之家自費廳舍為研究對象，主要研究目的如下：(1)嘗試從身心機能的角度，探討養護機構、安養機構及老人公寓等三種不同性質自費廳舍之入居者在各層級生活空間之使用行為與活動領域的特徵；(2)分析並探討上述空間使用行為與活動領域差異的影響因素；(3)歸納未來仁愛之家在硬體生活空間及軟體照顧管理服務層面應克服的議題。

研究結果顯示養護廳舍呈現制式化的空間氛圍，多數入居者活動領域侷限在廳舍空間內，過著在寢室床位與廳舍公共空間來回的單調生活節奏。而在安養機構與老人公寓在廳舍空間使用行為則呈現寢室及浴廁空間功能過於膨脹，及烹煮、用餐、儲藏等行為外溢到公共空間的現象。入居者基本屬性方面，如身心機能狀況、經濟能力、教育程度、代步交通工具、親友或外界支援等；硬體空間條件方面，如寢室、廳舍公共空間配置、戶外空間無障礙環境的落實等；及軟體管理服務方面，如三餐飲食、休閒社交活動的舉辦等諸因素均影響入居者的生活空間使用行為與活動領域，其中又以身心機能狀況扮演關鍵因素。並建議未來仁愛之家朝提供確保私密性及個人領域之縮小版的「家」及提供多元具不同情境的無障礙廳舍公共空間、非制式化可供彈性選擇的飲食服務、多樣的休閒娛樂及社交支援服務等議題調整改進。

